

ДЕРМАТОВЕНЕРОЛОГИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

© С.А. МОНАХОВ, 2013

УДК 616.5:75

Загадка Венеры в перчатках

С.А. Монахов

Кафедра кожных и венерических болезней (зав. — проф. О. Ю. Олисова) лечебного факультета ГБОУ ВПО Первый МГМУ им. И. М. Сеченова Минздрава России, Москва



С краткими сведениями о биографии и творчестве немецкого экспрессиониста Отто Дикса (1891—1869) наши читатели знакомы по публикации "Загадки Отто Дикса" в одном из прошлых номеров журнала [1].

Большое место в творческом наследии художника занимают портреты. На одном из них "Венера в перчатках" (1932) мастер изобразил сидящую обнаженную в черных перчатках. Обращают на себя внимание светло-коричневые пятна с четкими границами и фестончатymi очертаниями, которые располагаются на туловище модели (рис. 1). На полотне "Омовение" (1932) художника С. Спенсера показана обработка кожи туловища раствором йода в военном госпитале (рис. 2). Данная

процедура используется в качестве вспомогательного приема при диагностике заболевания Венеры с полотна О. Дикса [2].

Особое место в творчестве О. Дикса занимает цикл графических работ "Война" (1924), созданный им по зарисовкам на полях Первой мировой войны, непосредственным участником которой он являлся. На рисунке "Подчиненный" (1924) изображен персонаж с проявлениями на коже инфекционного заболевания, чрезвычайно распространенного во время военных конфликтов первой половины XX века (рис. 3). Согласно античным легендам, распространение инфекционных заболеваний ассоциируется со стрелами Аполлона. Современные художники часто прибегают к изображению травмированной кожи с целью придания большей экспрессии и гротеска своим работам (О. Дикс. *Маньяк*, 1920; рис. 4), вызывая ассоциацию со знаменитым "Распятием Христа" (1505) М. Грюневальда, созданным для Изенгеймского алтаря монастыря (ок. 1516) Св. Антония в окрестности Страсбурга. Образ распятого Христа и его истерзанное Тело должны были утешать и укреплять в вере больных [2, 3].

Вопросы:

1. Охарактеризуйте дерматоз Венеры в перчатках.
2. Как называется диагностическая проба, используемая для диагностики заболевания персонажа с рис. 1?
3. Назовите инфекционное заболевание персонажа с рис. 3.

ЛИТЕРАТУРА

1. Монахов С.А. Загадки Отто Дикса. Российский журнал кожных и венерических болезней. 2009; 2: 87—8.
2. Монахов С.А. Накожные искусства. М.: Ритм; 2012.
3. Olaf Peters, ed. Otto Dix. New York: Prestel; 2010.

Поступила 04.02.13

Сведения об авторе:

Монахов Сергей Анатольевич — доктор медицины, доцент (samskin@yandex.ru).